



**ФИЛИАЛ ОАО «РЖД»
ДИРЕКЦИЯ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВОКЗАЛОВ**

ул. Новорогожская, 29
г. Москва, 109544,
Тел.: (499) 262-13-40, факс: (499) 262-20-07,
E-mail: dzv@dzvr.ru, www.rzd.ru

Степанову А.А.

E-mail: stepanov-a-a@yandex.ru

«20» декабря 2022 г. № 12277/ДЗВ

На № _____ от _____

Ответ на обращение от 29.11.2022г. № С-50624
(шифр 2152260)

Уважаемый Александр Анатольевич!

Ваше обращение от 29.11.2022г. № С-50624 (шифр 2152260), поступившее на интернет-портал ОАО «РЖД», относительно осуществляемого в настоящее время проекта реконструкции железнодорожного вокзала станции Владимир, рассмотрено в Дирекции железнодорожных вокзалов – филиале ОАО «РЖД» (далее – Дирекция).

Дирекция уделяет особое внимание вопросам удобства пользования железнодорожной пассажирской инфраструктурой и ее внешнего вида, и благодарит Вас за теплые слова о железнодорожном вокзале как о достопримечательности города.

Разработанный проект реконструкции железнодорожного вокзального комплекса Владимир и обустройства прилегающей территории направлен на повышение транспортной доступности и качества транспортных услуг для населения, вносит вклад в развитие экономики Владимирской области. Предварительный анализ мнений жителей г. Владимира и Владимирской области (в том числе социальных сетей) выявил первоочередную потребность усовершенствования технологии работы вокзала по принципу транспортно-пересадочного узла, улучшения условий пребывания на вокзальном комплексе.

В качестве не менее важного вопроса на этапе подготовки к проектированию Дирекция совместно с Правительством Владимирской области и Администрацией г. Владимира детально прорабатывали варианты внешней отделки здания. До начала проектирования образец облицовки

фасада был с 1 июня 2022 года представлен на вокзале для ознакомления общественности.

Решение по замене материала облицовки фасада принято с деликатной осторожностью, понимая значимость для жителей города Владимира существующего облика здания вокзала, отделка которого из местного аутентичного материала ракушечного известняка в чем-то схожа с историческими зданиями белокаменного зодчества (например, Успенский и Дмитриевский соборы), не смотря на его диссонансную архитектуру.

Следует отметить, что натуральный ракушечник – это мягкий, пористый материал, который через непродолжительное время теряет свой эстетичный вид (забиваются поры, темнеет общий фон, появляются высолы, пятна и разводы). Реставрация существующей облицовки может принести эффект не более чем на полгода, поскольку в отличие от иных зданий вокзал является по сути производственным железнодорожным объектом, подверженным, помимо климатических условий, агрессивному воздействию от работы железнодорожной станции.

Кроме того, природный ракушечник имеет высокую степень гигроскопичности. В частности в зимний период в поры постоянно попадает вода, которая замерзает, постепенно разрушая камень, срок службы материала неминуемо сокращается, что ведет к ухудшению теплоизоляционных характеристик здания. При этом, обязательным условием реконструкции является соблюдение требований законодательства Российской Федерации по энергоэффективности здания – показателю рационального и эффективного расхода энергии, в том числе отопления (в соответствии с Федеральным законом от 23.11.2009 № 261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»). На энергоэффективность помимо работы инженерного оборудования, влияют конструктивные особенности здания и использованные стройматериалы. В случае сохранения материала отделки, утепление фасада здания в соответствии с современными нормами невозможно без полной замены существующего ракушечника на новый, что значительно удорожает проект и является недопустимым, особенно в связи со сложившейся макроэкономической ситуацией.

При этом современные технологии позволяют воссоздавать поверхности и цветовые решения натурального камня в керамогранитных плитах, максимально повторяя особенности его фактуры, а раскладка тонкостенного керамогранита на фасаде будет точно повторять существующую раскладку мелкоформатных плит ракушечника. Будет сохранена геометрия, пластика фасадов, тем самым сохраняя первозданный

замысел архитекторов и поддерживая эстетичность облика вокзала на долгие годы вперед.

Дирекция выражает надежду на понимание имеющихся объективных обстоятельств и еще раз благодарит Вас, за внимание, уделяемое эстетическому виду железнодорожного вокзала, которое, наряду с применением современных технологий и соблюдением требований безопасности на железнодорожном транспорте, является важной составляющей его восприятия как визитной карточки города.

Заместитель начальника дирекции

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'B' followed by a surname, and a separate mark below it.

И.В.Благов